

# Functionele beschrijving

## battlefieldtour\_ieper

**Disclaimer:**

Copyright © DM Compusoft

Dit document bevat bedrijfsvertrouwelijke gegevens van DM Compusoft. De informatie wordt alleen verstrekt om uw organisatie in staat te stellen de producten en diensten van DM Compusoft in detail te evalueren.

# Inhoudsopgave

**IEPER** - Over de Eerste Wereldoorlog, ook wel de [Grote Oorlog](#) genoemd, is in Nederland niet zo veel bekend. Waarschijnlijk omdat Nederland in die periode (1914-1918) neutraal was. Tijd voor mijn reisgenoot (ex-kamergenoot en KFOR veteraan) en mij om ons in de geschiedenis van, met name, de slagen om Ieper nader te verdiepen.

Het is niet de eerste keer dat ik in Ieper ben, voor mijn reisgenoot wel. Toch blijven de musea, begraafplaatsen en stille getuigen van deze verwoestende oorlog indrukwekkend.

Aan het einde van de vrijdagmiddag komen we aan op de Grote Markt in Ieper. We kunnen de auto vlak voor het hotel parkeren. Het is druk. Dat komt mede omdat het in 2018 100 jaar geleden is dat de Grote Oorlog beëindigd werd. Eerst maar eens inchecken en een hapje eten. Voor de zaterdag hebben we diverse bezoeken aan musea en begraafplaatsen gepland.



Als we om 10:00 uur bij de Lakenhal zijn, gaat het museum "[In Flanders Fields](#)" net open. Als eerste worden we geconfronteerd met het metershoge gedicht "[In Flanders Fields](#)" van de Canadese arts John McCrae. Toen ik het museum in 2005 voor het eerst bezocht, was het al een interactief museum met een mooie (wisselende) collectie. Nu, in 2018, is het natuurlijk nog steeds interactief. Met veel films, kleine audio presentaties en heel veel historische stukken hebben we hier enorm van genoten.

Aan de overkant van de Lakenhal (in de Coomanstraat) zien we het Ypres War Victims Monument, één van de talloze monumenten te nagedachtenis aan de gevallen burgers en militairen. Het is sowieso indrukwekkend om te zien hoe men hier de gevallen nog steeds herdenkt.